



### **Criteris d'avaluació**

Els criteris d'avaluació que s'estableixen com a referència per a l'avaluació del procés d'ensenyament – aprenentatge són els següents:

- Definir els processos d'ordre cognitiu i emocional que intervenen en les fases de percepció i comprensió musical.
- Ser capaç de comunicar i argumentar el gust musical propi i de respectar els gustos i les identitats musicals dels altres.
- Fer ús de l'escolta analítica i reflexiva, mostrant curiositat i iniciativa, per expressar opinions i coneixements sobre la diversitat d'estils musicals de forma personal, crítica i creativa.
- Relacionar de forma integrada els coneixements teoricopràctics de la música Saber exposar els criteris estètics i estilístics que permeten identificar les músiques diverses que s'escolten en els mitjans de comunicació i en l'entorn ambiental quotidià.
- Interpretar el repertori musical amb la veu, els instruments i el cos a partir d'un procés de treball estratègic i amb iniciativa personal.
- Crear composicions a partir del consens general, les orientacions i les finalitats preteses, fent servir una àmplia gama de recursos i suports.
- Utilitzar eines i recursos per al tractament i edició del so i la imatge a partir del disseny de projectes personals i/o col·laboratius.
- Presentar i defensar projectes de treball i/o recerca entorn de la música.
- Elaborar propostes interdisciplinàries vinculades a les arts escèniques o d'altres disciplines.
- Ser capaç d'identificar i conèixer les professions vinculades a la música des dels diversos usos i enfocaments.
- Mostrar iniciativa en l'ús dels coneixements assolits a l'aula i fora d'ella per dur a terme accions o generar projectes de caràcter axiològic i social.

### **Eines d'avaluació**

L' alumne serà avaluat en clau de competències tal com preveu la legislació i es farà per mitjà de :

- S'avalua sempre el procés d'aprenentatge de l'alumne des del començament del crèdit fins el moment de l'avaluació, tenint en compte els diferents nivells de coneixements i destreses musicals de l'alumnat.
- L'avaluació inicial ens donarà la informació necessària per trobar un punt de partida assequible a tot el grup classe des del qual començar a desenvolupar els continguts.
- A més es practicarà l'avaluació contínua o formativa, respecte els conceptes es valoraran les activitats de l'aula i es realitzarà una prova escrita cada dues unitats didàctiques, per a contribuir a orientar l'alumne/a en el seu procés d'aprenentatge. Respecte els procediments, es valoraran les activitats de l'aula i el treball de l'alumne a casa. Les anotacions de l'actitud reflectiran el comportament de l'alumne en els diversos procediments.
- Es realitzarà una avaluació sumativa destinada a sintetitzar el conjunt de continguts assolits per part de l'alumne.



- El pes dels diferents tipus de contingut en la nota final segueix els següents percentatges: 33% en continguts teòrics, 33% en la part pràctica, 33% en la conducta.
- En casos especials (atenció a la diversitat) com en les adaptacions curriculars que es fa per alguns alumnes amb dificultats, aquest percentatge pot variar, donant més importància a l'actitud de l'alumne que als coneixements i destreses adquirits.

### **Sistema de recuperació**

- **Prova de millora:** Els alumnes que al juny portin avaluacions suspeses han de presentar, obligatòriament, les unitats didàctiques treballades en les avaluacions que portin pendents. Aquests treballs es tornaran a avaluar aplicant els criteris d'avaluació citats anteriorment. A més a més hauran de realitzar un examen de continguts bàsics treballats durant el curs. El treball entregat puntuarà un 30% i la prova un 70%.
- **Prova extraordinària:** Els alumnes que hagin de recuperar Música en les proves de setembre hauran de presentar el treball que el professor hagi manat i fer un examen. El treball entregat puntuarà un 30% i la prova un 70%.

---

### **Normes de seguretat i comportament a l'aula**

- L'alumne/a entrarà amb puntualitat a l'aula.
- L'alumne/a no sortirà de l'aula sense autorització del professor.
- L'alumne/a vindrà a classe amb el llibre i material manat.
- L'alumne/a mostrarà respecte vers el professor i companys/es.
- L'alumne/a es seurà al lloc que li digui el professor i no es mourà.
- L'alumne/a no portarà telèfon mòbil, ni altres aparells electrònics, a l'aula.
- L'alumne/a demanarà permís al professor per aixecar-se del seu lloc.
- L'alumne/a no obrirà finestres ni portes sense permís del professor.
- L'alumne/a deixarà el seu lloc (terra i taula) net i col·locat correctament.
- L'alumne/a deixarà el material de l'aula net i ordenat en el seu lloc.
- L'alumne/a no cridarà ni jugarà, ni menjarà a l'aula.
- L'alumne/a es comportarà com a tal a l'aula donant bon exemple als demés.
- L'alumne/a ha d'adoptar una actitud positiva i participativa a l'aula.

---

### **Normativa**

Currículum ESO: Decret 187/2015 – DOGC núm. 6945

<http://xtec.gencat.cat/ca/curriculum/eso/curriculum/>