

CRITERIS D'AVALUACIÓ

- Explicitar les estratègies per experimentar l'escolta reflexiva i saber utilitzar-la de forma creativa.
- Identificar durant l'escolta musical patrons musicals d'ordre rítmic, melòdic, de textura, harmònics, tímbrics, dinàmics, formals i estilístics.
- Expressar verbalment els coneixements deduïts i/o aplicats durant el procés d'escolta musical.
- Transferir habilitats perceptives i saber comunicar-les en els espais de reflexió compartida a l'aula.
- Demostrar el domini tècnic necessari per a la interpretació en l'àmbit instrumental, vocal corporal.
- Compondre i improvisar peces o fragments musicals a partir d'orientacions en el tractament dels elements rítmics, melòdics i harmònics.
- Mostrar interès, participació, iniciativa, ajut entre iguals i respecte en el procés d'assaig i interpretació del repertori.
- Proposar, aportar i fer ús d'eines tecnològiques i programari de suport a la percepció, la interpretació, la creativitat i la recerca de coneixement.
- Reflexionar i debatre amb respecte i empatia sobre les experiències d'aprenentatge musical a l'aula, el gust i les preferències musicals.
- Reflexionar i debatre sobre el consum dels productes musicals, la contaminació acústica la seva repercussió en les societats modernes.
- Identificar i comprendre les vinculacions i els efectes de la música en altres arts i disciplines.
- Transferir els coneixements musicals assolits a l'aula i fora d'ella, aportant exemples i experiències pròpies de coneixements musicals, per realitzar accions o generar projectes de caràcter axiològic i pro social.

Sistema d'avaluació

Eines d'avaluació

L' alumne serà avaluat en clau de competències tal com preveu la legislació i es farà per mitjà de :

- S'avalua sempre el procés d'aprenentatge de l'alumne des del començament del crèdit fins el moment de l'avaluació, tenint en compte els diferents nivells de coneixements i destreses musicals de l'alumnat.
- L'avaluació inicial ens donarà la informació necessària per trobar un punt de partida assequible a tot el grup classe des del qual començar a desenvolupar els continguts.
- A més es practicarà l'avaluació contínua o formativa, respecte els conceptes es valoraran les activitats de l'aula i es realitzarà una prova escrita cada dues unitats didàctiques, per a contribuir a orientar l'alumne/a en el seu procés d'aprenentatge.



Respecte els procediments, es valoraran les activitats de l'aula i el treball de l'alumne a casa. Les anotacions de l'actitud reflectiran el comportament de l'alumne en els diversos procediments.

- Es realitzarà una avaluació sumativa destinada a sintetitzar el conjunt de continguts assolits per part de l'alumne.

Sistema de recuperació

Prova de millora: L'alumnat que al juny porti la matèria suspesa ha de presentar a la prova de millora de juny, obligatòriament, les unitats didàctiques treballades en les avaluacions que porti pendents. Aquests treballs es tornaran a avaluar aplicant les eines d'avaluació citades anteriorment. A més a més hauran de realitzar un examen teòric d'allò treballat durant el curs. El treball lliurat puntuarà un 30% i la prova un 70%.

Prova extraordinària: El alumnes que hagin de recuperar Música tindran d'acreditar un progrés amb relació a l'assoliment de les competències pròpies de la matèria. En les proves de setembre hauran de presentar el treball que el professor hagi manat i fer un examen. El treball entregat puntuarà un 30% i la prova un 70%.

El alumnes que continuïn amb la Música pendent podran recuperar-la presentant el treball que el professor hagi manat i fent un examen en les proves de millora del mes de juny. S'aplicaran els criteris anteriors per a la nota.

***Normes de seguretat i comportament a l'aula**

- L'alumne/a entrarà amb puntualitat a l'aula.
- L'alumne/a no sortirà de l'aula sense autorització del professor.
- L'alumne/a vindrà a classe amb el llibre i material manat.
- L'alumne/a mostrarà respecta vers el professor i companys/es.
- L'alumne/a es seurà al lloc que li digui el professor i no es mourà.
- L'alumne/a no portarà telèfon mòbil, ni altres aparells electrònics, a l'aula.
- L'alumne/a demanarà permís al professor per aixecar-se del seu lloc.
- L'alumne/a no obrirà finestres ni portes sense permís del professor.
- L'alumne/a deixarà el seu lloc (terra i taula) net i col·locat correctament.
- L'alumne/a deixarà el material de l'aula net i ordenat en el seu lloc.
- L'alumne/a no cridarà, ni jugarà, ni menjarà a l'aula.
- L'alumne/a es comportarà com a tal a l'aula donant bon exemple als demés.
- L'alumne/a ha d'adoptar una actitud positiva i participativa a l'aula.

Decret curricular

Currículum ESO: Decret 187/2015 – DOGC núm. 6945

<http://xtec.gencat.cat/ca/curriculum/eso/curriculum/>