



MATÈRIA: Llatí

CURS: 4t

CRITERIS D'AVALUACIÓ

Dimensió comprensió lectora

L'ús d'estratègies de comprensió de textos i l'aplicació dels coneixements morfosintàctics de la llengua són importants en aquesta dimensió, per tal de permetre una interpretació de textos llatins senzills de diversa tipologia. La interpretació i traducció de textos pot ser bidireccional, és a dir, del llatí a la llengua de l'alumnat i a l'inrevés. La lectura i comprensió està adreçada també a textos clàssics traduïts i textos de divulgació, especialment relacionats amb la llengua i cultura grecollatina. A través de la lectura d'una variada tipologia de textos es pretén el reconeixement d'elements grecollatins i despertar la curiositat per l'origen de les paraules i aprendre el seu ús precís

Dimensió expressió escrita

Al llarg d'aquesta matèria es promou la dimensió d'expressió escrita, tant des de la mateixa traducció i interpretació de textos com des de la creació de textos i missatges escrits, i tant en llengua llatina com en la llengua de l'alumnat. La producció de textos de diversa tipologia constitueix una activitat de comunicació i organització del pensament molt important, la qual està estretament lligada a l'habilitat lectora.

Dimensió comunicació oral

La presentació del món clàssic i la seva tradició és un bon moment per potenciar la comunicació oral en la llengua pròpia. L'ús del llatí com a vehicle de comunicació pot ser emprat com a estratègia d'aula, a partir de l'ús de frases fetes i expressions senzilles.

Dimensió literària

Les activitats de la llengua llatina també incideixen en el desenvolupament de la dimensió literària: la lectura de textos literaris, traduïts o no, és una porta oberta al coneixement de les arrels de la nostra literatura i ajuda a descobrir com temes i tòpics de la cultura llatina s'han transmès fins avui i segueixen impregnant molts escrits actuals.



Dimensió plurilingüe i intercultural

Pel que fa a la competència plurilingüe i intercultural, l'estudi de la llengua i la cultura llatines és la porta cap a la intercomprensió entre les llengües romàniques i, alhora, cap a una valoració més ponderada de la diversitat lingüística i cultural. Caldrà ser molt sensible i mostrar com l'extensió de les llengües romàniques no ha de ser impediment per al rebuig de l'etnocentrisme i el reconeixement d'altres llengües i cultures, i de la seva valoració com a riquesa de la humanitat.

Dimensió històrica

La història i evolució de la llengua llatina aborda el coneixement del marc geogràfic i històric i els aspectes més rellevants de la societat romana, des de la qual s'han transmès maneres de viure, institucions o creacions literàries, tècniques i artístiques que són a la base de la configuració i del progrés d'Europa. Aquest coneixement és un referent necessari per rastrejar els antecedents històrics de l'organització social o de la delimitació dels drets de les persones.

Dimensió cultural i artística

El coneixement del món clàssic suposa conèixer també la cultura que ha modelat el nostre present i impregna bona part dels canons estètics del món occidental; és també transmissora de valors, que entronquen la nostra herència cultural amb les arrels del món clàssic. La valoració i comprensió de les diferents manifestacions culturals i artístiques de l'època romana contribueixen a un enriquiment i gaudi del patrimoni cultural, material o immaterial, així com a la seva preservació.

EINES D'AVALUACIÓ

L'avaluació de les diferents competències, es durà a terme mitjançant les activitats d'avaluació, cadascuna de les quals tindrà un percentatge de la nota final de trimestre. Les activitats i el seu percentatge són els següents:

Eina	Percentatge		
	1. ^a Av	2. ^a Av.	3. ^a Av.
Examens (2)	60%	60%	60%
Treballs monogràfics, exposicions orals.	20%	20%	20%
Elaboració d'un dossier de l'assignatura	10%	10%	10%
Deures, atenció, assistència, interès	10%	10%	10%

La no presentació dels deures suposarà la pèrdua acumulativa de 0.1 p. de la nota de l'avaluació. Això podrà compensar-se amb la suma de 0.1 p. per cada vegada que els deures del dia estiguin ben fets.

Les faltes d'assistència a classe sense justificació també ocasionaran la reducció en la nota final de la matèria; com si no haguessin fet els deures.

SISTEMA DE RECUPERACIÓ

Recuperació de la 1^a avaluació : l'alumne ha d'aprovar amb un 5 el 1r examen de la 2^a avaluació .

Recuperació de la 2^a avaluació : l'alumne ha d'aprovar amb un 5 el 1r examen de la 3^a avaluació.

La 3^a avaluació es recuperarà amb l'examen final.

Si un alumne té suspeses la 1^a i la 2^a avaluacions, podria recuperar-les obtenint, com a mínim, una puntuació de **6** a l'últim examen.

Per poder fer la mitjana dels tres trimestres és necessari que tingui aprovada la 3^a avaluació.



Prova de millora

Els alumnes que a final de curs no hagin assolit una mitjana de 5 punts, poden recuperar els continguts de la matèria suspesa, mitjançant la prova de millora al mes de juny. La nota màxima no serà superior a 5.

Prova extraordinària

Si la matèria no s'aprova al juny, hauria de fer la prova extraordinària al mes de setembre.

-
- Els alumnes amb l'Optativa de Llatí de 4t suspesa al Juny hauran de presentar uns Deures d'estiu (format sobre paper) el dia de l'examen. La presentació dels deures és requisit obligatori per fer l'examen.
 - Els percentatges de la recuperació de setembre són els següents :
 - a) Examen : 80%
 - b) Deures : 20%

La nota màxima no serà superior a 5.

NORMATIVA

<http://xtec.gencat.cat/ca/curriculum/eso/curriculum/>

Currículum ESO: Decret 187/2015 – DOGC núm. 6945